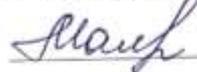


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
с.Орлов-Гай Ершовского района Саратовской области»**

улица Кривошеева дом 45А тел. 4 – 52 – 41; 4-52-43.
orlovga100@yandex.ru

РАССМОТРЕНО

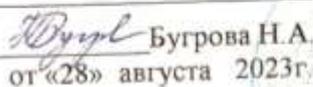
Руководитель МО



Мальшеникова О.Ю.
Протокол №1 от «28»
августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

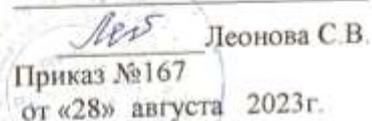
ЗДУВР



Бугрова Н.А.
от «28» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Леонова С.В.
Приказ №167
от «28» августа 2023г.



**Рабочая программа
по русскому языку для 9 класса
учителя русского языка и литературы
Алексеевой Ольги Михайловны**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1от
« 28 » августа 2023 г.

Рабочая программа по учебному предмету русский язык 9 класс составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897;

Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 класс, - М.: «Просвещение», 2011,

Программы общеобразовательных учреждений «Русский язык», рекомендованной Министерством образования РФ, 5-е издание- М.: «Просвещение», 2010г. и авторской программы под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. 2011 г., УМК

М.М.Разумовская, С.И. Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов. Русский язык. Учебник для 9 класса.-М: Дрофа, 2014.

Планируемые результаты освоения учебного предмета русский язык 9 класс.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 9 КЛАССЕ.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение:
• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Восприятие высказывания.

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

Анализ текста.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Воспроизведение текста.

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

Создание текста.

Создавать письменные высказывания

художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи).

Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи.

Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию.

Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

Совершенствование написанного.

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания:

отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом,

сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета русский язык 9 класс

О языке

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Язык и речь. Правописание. Культура речи.

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

С т и л и р е ч и. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения. Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Д е л о в ы е б у м а г и: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

Обобщение изученного в 5—8 классах.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.

Основные правила правописания.

Синтаксис и пунктуация.

Сложное предложение.

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянко- Куликовский.

Сложносочинённое предложение.

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения.

Культура речи.

Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

Сложноподчинённое предложение.

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные,

обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения.

Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потеня.

Культура речи.

Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

Бессоюзное сложное предложение.

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Культура речи.

Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Сложное предложение с разными видами связи.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи.

Культура речи.

Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи).

Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Тематическое планирование учебного предмета русский язык класс.

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	О языке	1
2	Язык и речь. Правописание. Культура речи. Обобщение изученного в 5—8 классах.	15
3	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	76
4	Сложносочиненное предложение.	9
5	Сложноподчиненное предложение.	42
6	Бессоюзное сложное предложение.	13
7	Сложное предложение с разными видами связи.	7
8	Повторение	8
9	Резервные уроки	3
	ИТОГО	102

Приложение.**Календарно-тематическое планирование учебного предмета русский язык 9 класс.**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата	
			по плану	фактически
	О языке	1		
1	Русский язык – национальный язык русского народа.	1	04.09	
	Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-8 классах	15		
2	Повторение .Речь	1	06.09	
3	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1	07.09	
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1	11.09	
5	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1	13.09	
6	Входной контроль: тестирование	1	14.09	
7	Лексика. Морфемика. Словообразование.	1	18.09	
8	Морфология и синтаксис.	1	20.09	
9	Морфология и синтаксис.	1	21.09	
10	Орфография и пунктуация	1	25.09	
11	Орфография и пунктуация	1	27.09	
12	Орфография и пунктуация	1	28.09	
13	Контрольная работа: диктант с грамматическим заданием	1	02.10	
14	Анализ контрольной работы	1	04.10	
15	Р/Р Речь.Типы речи	1	05.10	
16	Контрольная работа: Изложение.(сжатое)	1	09.10	
	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	76		
17	Понятие о сложном предложении.	1	11.10	
18	Понятие о сложном предложении.	1	12.10	
19	Типы сложных предложений.	1	16.10	
20	Контрольная работа:Тестирование	1	18.10	
	Сложносочиненное предложение.	9		
21	Понятие о сложносочиненном предложении.	1	19.10	
22	Виды сложносочиненных предложений.	1	23.10	
23	Виды сложносочиненных предложений.	1	25.10	
24	Р/р.Творческая работа по картине А.А.Пластова «Первый снег»	1	08.11	
25	Р/р.Творческая работа по картине А.А.Пластова «Первый снег»	1	09.11	
26	Р/Р Художественный стиль речи и язык	1	13.11	

	художественной литературы.			
27	Р/Р Художественный стиль речи и язык художественной литературы (продолжение)	1	15.11	
28	Р/Р Подготовка к изложению, близкому к тексту	1	16.11	
29	Р/Р Изложение, близкое к тексту «Мой друг»	1	20.11	
	Сложноподчиненное предложение.	42		
30	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1	22.11	
31	Понятие о сложноподчиненном предложении. Закрепление.	1	23.11	
32	Виды сложноподчиненных предложений.	1	27.11	
33	Виды сложноподчиненных предложений. Закрепление.	1	29.11	
34	Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным.	1	30.11	
35	Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. Закрепление.	1	04.12	
36	Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным.	1	06.12	
37	Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным. Закрепление.	1	07.12	
38	Сложноподчиненное предложение с придаточными обстоятельными.	1	11.12	
39	Р/Р Строение текста.	1	13.12	
40	Р/Р Сочинение-эюд по картине И.И.Левитана «Весна -большая вода»	1	14.12	
41	Сложноподчиненное предложение с придаточным места.	1	18.12	
42	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени.	1	20.12	
43	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени. Закрепление.	1	21.12	
44	Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения	1	25.12	
45	Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения. Закрепление.	1	27.12	
46	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени.	1	28.12	
47	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени. Закрепление.	1	10.01	
48	Контрольная работа за 1 полугодие.	1	11.01	
49	Р/Р Путевые заметки.	1	15.01	
50	Р/Р Сочинение в жанре путевых заметок.	1	17.01	
51	Анализ сочинения. Сложноподчиненное предложение с придаточным цели.	1	18.01	

52	Сложноподчиненное предложение с придаточным условия.	с	1	22.01	
53	Сложноподчиненное предложение с придаточным причины и следствия	с	1	24.01	
54	Сложноподчиненное предложение с придаточным причины и следствия. Закрепление.	с	1	25.01	
55	Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным.	с	1	29.01	
56	Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным (продолжение)	с	1	31.01	
57	Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным. Закрепление.	с	1	01.02	
58	Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным. Тест.	с	1	05.02	
59	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.		1	07.02	
60	Повторение и обобщение по теме «Сложноподчиненное предложение»		1	08.02	
61	Тест по теме «Сложноподчиненное предложение»		1	12.02	
62	Р/Р Рецензия.		1	14.02	
63	Р/Р Рецензия (продолжение)		1	15.02	
64	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	с	1	19.02	
65	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными (продолжение)	с	1	21.02	
66	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Закрепление.	с	1	22.02	
67	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.	с	1	26.02	
68	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение».		1	28.02	
69	Работа над ошибками. Повторение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение».		1	29.02	
70	Р/Р Эссе.		1	04.03	
71	Р/Р Сочинение в жанре эссе «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе»		1	06.03	
	Бессоюзное сложное предложение		13		
72	Понятие о бессоюзном сложном предложении.		1	07.03	
73	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Закрепление.		1	11.03	
74	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления		1	13.03	

75	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	1	14.03	
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия и сравнения.	1	18.03	
77	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия и сравнения. Закрепление.	1	20.03	
78	Синтаксический разбор сложного бессоюзного предложения.	1	21.03	
79	Повторение и обобщение по теме «Сложные бессоюзные предложения.»	1	01.04	
80	Контрольный диктант по теме «Сложные бессоюзные предложения.»	1	03.04	
81	Работа над ошибками. Повторение изученного по теме «Сложные бессоюзные предложения.»	1	04.04	
82	Р/Р Деловая речь	1	08.04	
83	Р/Р Деловая речь (продолжение)	1	10.04	
84	Р/Р Деловая речь. Биография в форме официального документа (пректы)	1	11.04	
	Сложные предложения с разными видами связи.	7		
85	Сложные предложения с разными видами связи.	1	15.04	
86	Сложные предложения с разными видами связи. Закрепление.	1	17.04	
87	Сложные предложения с разными видами связи. Тест.	1	18.04	
88	Синтаксический разбор предложения с разными видами связи.	1	22.04	
89	Повторение и обобщение изученного по теме «Сложные предложения с разными видами связи.»	1	24.04	
90	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с разными видами связи.»	1	25.04	
91	Работа над ошибками. Повторение изученного по теме «Сложные предложения с разными видами связи.»	1	27.04	
	Повторение изученного в 9 классе.	8		
92	Повторение по теме «Сложное предложение»	1	02.05	
93	Повторение по теме «Сложносочиненное предложение»	1	06.05	
94	Повторение по теме «Сложноподчиненное предложение».	1	08.05	
95	Повторение по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными».	1	13.05	

96	Повторение по теме «Сложные бессоюзные предложения.»	1	15.05	
97	Повторение по теме «Сложные предложения с разными видами связи».	1	16.05	
98	Итоговая работа в форме ОГЭ.	1	20.05	
99	Анализ итоговой работы. Повторение.	1	22.05	
100-102	Резервные уроки	3	23.05	
	ИТОГО	102		