

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Орлов-Гай
Ершовского района Саратовской области»**

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
МОУ «Средняя общеобразовательная
школа с. Орлов-Гай Ершовского района
Саратовской области»
Протокол №11 от 18.04.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МОУ «Средняя общеобразовательная
школа с. Орлов-Гай Ершовского района
Саратовской области»
Леонова Н. В.
Приказ № 50 от 19.04.2023г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа физкультурно-
спортивной направленности Шахматы**

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Дудакова Елена Николаевна, педагог дополнительного образования

с. Орлов-Гай, 2023г.

1.« Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» **физкультурно спортивной направленности** разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (пр. Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. №629);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МОУ «СОШ с.Орлов-Гай Ершовского района Саратовской области» и реализуется в **очной форме** и с использованием электронных (дистанционных) форм, носит **физкультурно-спортивную направленность**.

Так как в течение года возникает непреодолимая сила, или форс-мажор – обстоятельства (эпидемия, карантин, погодные условия и прочее), не позволяющие осуществлять обучение в обычной (очной) форме, программа реализуется с помощью **электронных (дистанционных) технологий**.

Актуальность программы. Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач дополнительного образования, так как детство и юность – благоприятная пора для формирования искреннего чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у обучающихся любви к своей Родине, изучение её истории, постоянной готовности к её защите. Этот вопрос сейчас стоит очень остро перед современным образованием и поэтому программа «Шахматы», как никогда, актуальна.

Новизна программы состоит в том, что она направлена на воспитание патриотизма обучающихся и ориентирована на изучение основ наследия малой Родины. Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого

обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии, а также в использовании электронных (дистанционных) технологий. Помогает лучше понять и обогатить свои знания, развить познавательные интересы, приобщает к исследовательской деятельности.

Отличительной особенностью данной программы является больший акцент на начальную подготовку детей, начинающих с «нуля», более общее изложение основных положений без излишней детализации. Программа «Шахматы» создана в соответствии с теоретическими знаниями, игровой практикой, педагогическим, тренерским опытом работы автора с детьми, а также в использовании электронных (дистанционных) технологий. Адаптация к исследованию конкретного материала.

Педагогическая целесообразность. В данной программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели. В ориентированности содержания, форм и методов обучения на формирование активной жизненной позиции обучающихся как основы патриотического воспитания личности.

В программе используются важнейшие принципы обучения:

1. Принцип воспитывающего обучения. В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

2. Принцип сознательности и активности. Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

3. Принцип наглядности. При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание обучающихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего обучающиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

Адресат и возрастные особенности обучающихся.

Возраст детей, участвующий в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы 7-10 лет. Этот возраст характеризуется тем, что в этом возрасте игра занимает, не так много времени, как в дошкольном периоде, но, все же, играет не малую роль в психическом развитии ребёнка. Его начинает интересовать её результат, поэтому игры школьников требуют четкой организации и целенаправленности. Игра на протяжении младшего школьного возраста существенно изменяется как по форме, так и по содержанию. В играх

дошкольников обычно разыгрываются сюжеты и лица окружающей обстановки, а в играх школьников начинают появляться исторические герои и события из общественной жизни. Это сюжетное изменение так же обозначает новый этап в развитии социальной направленности личности младших школьников, выявляя новый характер их интересов.

Эмоции занимают важное место в психике этого периода, им подчинено поведение ребят. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Они легко и охотно выполняют поручения и отнюдь не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает. Неудача вызывает у них резкую потерю интереса к делу, а успех сообщает эмоциональный подъем. Далекое цели, неконкретные поручения и беседы "вообще" здесь неуместны. Доброжелательное отношение и участие взрослого вносят оживление в любую деятельность ребят, и вызывает их активность.

Рекомендуемый состав группы 12-15 человек.

Объем и сроки реализации программы Данная программа рассчитана на реализацию в течение года (36 недель), объём 72 часа.

Режим занятий. Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часа с перерывом в 10 минут продолжительность занятия 45 мин в соответствии с нормами СанПиНа.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить с понятиями шахматной игры;
- обучать приёмам тактики и стратегии шахматной игры;
- обучать решению комбинаций на разные темы;
- обучать учащихся самостоятельно анализировать позицию;

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- формировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

1.3. Планируемые результаты

В ходе реализации программы физкультурно-спортивной направленности

«Шахматы» планируется достижение следующих результатов:

предметные:

К концу обучения учащиеся должны *знать*:

- правила шахматной игры;
- шахматную нотацию;
- порядок записи ходов партии и их отличия от записи позиций;
- цель шахматной партии;
- поля шахматной доски;
- об игре с шахматными часами, о времени, отведенном на партию;
- правила обращения к арбитру на турнире и последствия нарушения этих правил;
- простейшие тактические приёмы;
- способы нападения и защиты;
- законы развития фигур в начале партии;
- законы элементарного эндшпиля;

уметь:

- разыграть партию с противником;
- расставлять позиции на шахматной доске;
- нападать и съедать фигуры противника;
- довести партию до логического окончания;
- ставить простые маты;
- использовать правило «взялся - ходи»;
- самостоятельно работать с шахматной доской;
- правильно вести диалог с арбитром;
- полностью записывать шахматную партию;
- грамотно откладывать или заканчивать партию;
- фиксировать падение «флажка» и результат партии;
- правильно предлагать ничью;
- использовать временные ошибки противника;
- регистрировать «невозможный» ход;
- правильно рассчитывать время в шахматной партии;
- правильно завершить партию;
- отслеживать турнирные результаты;
- использовать небольшой материальный перевес;
- совершать в уме простые действия (мысленный расчёт на три-четыре хода);
- предполагать вероятный ответный план противника.

Личностные:

- *определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию);
- учиться работать по предложенному педагогом плану;

- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;
- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью педагога;
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей группы;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в образовательном учреждении и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

1.4. Содержание программы.

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы»

| N п/п | Содержание программы | Количество часов | | | Формы аттестации |
|---|---|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| Модуль №1 « Шахматы» 144 часа. | | | | | |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | | | Гестирование (Очно/дистанц ионно) |
| 1 раздел « Знакомство с шахматной доской» - 16 часов | | | | | |
| 1 | Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение; | 2 | 1 | 1 | Игра (Очно/дистанц ионно) |
| 2 | О ходах фигур и о поле под ударом | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанц ионно) |
| 3 | О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат» | 3 | 1 | 2 | Анализ деятельности (Очно/дистанц ионно) |
| 4 | Шахматная партия; Рокировка | 4 | 1 | 3 | Сеанс одновремен- ной игры (Очно/дистанц ионно) |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| 5 | Игра | 3 | | 3 | Сеанс игры Онлайн партии |
| 2 раздел «Техники матования короля» - 12 часов | | | | | |
| 1 | Матование одинокого короля | 3 | 1 | 2 | Анализ игры (Очно/дистанц ионно) |
| 2 | Мат без жертвы материала | 3 | 1 | 2 | Анализ игры (Очно/дистанц ионно) |
| 3 | Шахматная комбинация | 3 | 1 | 2 | Конкурс (Очно/дистанц ионно) |
| 4 | Игра | 3 | | 3 | Сеанс игры Онлайн партии |
| 3 раздел «Простейшие схемы достижения матовых ситуаций» - 17 часов | | | | | |
| 1 | Основы дебюта | 4 | 2 | 2 | Анализ деятельности (Очно/дистанц ионно) |
| 2 | Основы миттельшпиля | 4 | 2 | 2 | Анализ деятельности (Очно/дистанц ионно) |
| 3 | Основы эндшпиля | 5 | 2 | 3 | Блицт-урнир (Очно/дистанц ионно) |
| 4 | Игра | 4 | 2 | 2 | Сеанс игры Онлайн партии |
| 4 раздел «Второй уровень мастерства. Тактика. Нападение» - 27 часов | | | | | |
| 1 | Создание удара, направленного на фигуру | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанц ионно) |
| 2 | Устранение защищающего удара, направленного на фигуру | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанц ионно) |
| 3 | Нападение одной фигурой на несколько фигур | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанц ионно) |
| 4 | Сквозное нападение на фигуры | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанц ионно) |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| 5 | Сочетание простого и вскрытого нападений нанесколько фигур | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанционно) |
| 6 | Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур | 4 | 1 | 3 | Конкурс (Очно/дистанционно) |
| 7 | Игра | 3 | | 3 | Сеанс игры Онлайн партии |
| 5 раздел «Защита» - 15 часов | | | | | |
| 1 | Создание удара, направленного на фигуру | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанционно) |
| 2 | Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанционно) |
| 3 | Защита от нападения на несколько фигур | 4 | 2 | 2 | Конкурс (Очно/дистанционно) |
| 4 | Игра | 3 | | 3 | Сеанс игры Онлайн партии |
| 6 раздел «Создание угрозы мата» - 17 час | | | | | |
| 1 | Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь | 5 | 1 | 4 | Анализ деятельности (Очно/дистанционно) |
| 2 | Создание угрозы мата двумя фигурами, среди которых нет ферзя | 5 | 1 | 4 | Анализ деятельности (Очно/дистанционно) |
| 3 | Противодействие угрозы мата в один ход | 4 | 1 | 3 | Конкурс (Очно/дистанционно) |
| 4 | Игра | 3 | | 3 | Сеанс игры Онлайн партии |
| 7 раздел «Эндшпиль» - 15 часов | | | | | |
| 1 | Мат одинокому королю ладьёй и королём | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанционно) |
| 2 | Правило квадрата | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистан |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | | | | | ционно) |
| 3 | Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля | 4 | 1 | 3 | Конкурс (Очно/дистанционно) |
| 4 | Игра | 3 | | 3 | Сеанс игры Онлайн партии |
| 8 раздел «Дебют» - 18 часов | | | | | |
| 1 | О преждевременных ходах ферзём | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанционно) |
| 2 | О препятствии фигуре своими же фигурами | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанционно) |
| 3 | О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанционно) |
| 4 | О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат | 4 | 1 | 3 | Анализ деятельности (Очно/дистанционно) |
| 5 | Игра | 2 | | 2 | Сеанс игры Онлайн партии |
| 9 раздел «Закрепление навыков игры в шахматы» - 6 часов | | | | | |
| 21-28 | Итоговые занятия | 6 | | 6 | Шахматный турнир Онлайн турнир |

Содержание учебного плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы»

Модуль 1. «Шахматы» - 144 часа

Тема 1: Вводное занятие (1 ч)

Тема 2: Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение (2 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение. Понятие о горизонтали, вертикали, диагонали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур.

Практика: (Очно/дистанционно). Дидактические игры.

Тема 3: О ходах фигур и о поле под ударом. (4 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач.

Тема 4: О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат». (3 ч.)

Теория: (Очно/дистанционно). Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач.

Тема 5: Шахматная партия. Рокировка. (4 ч.)

Теория: (Очно/дистанционно). Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 6: Игра (3 ч.)

Техники матования короля

Тема 1: Матование одинокого короля (3 ч.).

Теория: (Очно/дистанционно). Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 2: Мат без жертвы материала (3 ч.).

Теория: (Очно/дистанционно). Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Практика: (Очно/дистанционно). Дидактические игры. Игровая практика.

Тема 3: Шахматная комбинация (3 ч.).

Теория: (Очно/дистанционно). Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика. Дидактические игры.

Тема 4: Игра (3 ч)

Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.

Тема 1: Основы дебюта (4 ч).

Теория: (Очно/дистанционно). Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 2: Основы миттельшпиля (4 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 3: Основы эндшпиля (5 ч).

Теория: (Очно/дистанционно). Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка наседьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 4 Игра (4 ч)

Второй уровень мастерства. Тактика. Нападение

Тема 1: Создание удара, направленного на фигуру (4ч)

Теория: (Очно/дистанционно). Нападение на фигуру созданием удара: простое нападение, вскрытое нападение, нападение развязыванием. Баланс ударов.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 2: Устранение защищающего удара, направленного на фигуру (4 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). «Уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры».

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 3: Нападение одной фигурой на несколько фигур (4 ч) Теория: (Очно/дистанционно). Вилки ферзём, конём, слоном.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 4: Сквозное нападение на фигуры (4 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). Сквозное воздействие дальнобойной фигуры: сквозной шах, сквозное нападение.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 5: Сочетание простого и вскрытого нападения на несколько фигур (4ч).

Теория: (Очно/дистанционно). Нападение двух фигур на одну или несколько фигурзащищающейся стороны – двойное нападение.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 6: Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур (4 ч) **Теория:** (Очно/дистанционно). Один ход, как несколько приёмов нападения.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 7: Игра (3 ч).

Защита

Тема 1: Создание удара, направленного на фигуру (4 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). Защита фигуры созданием удара: простая защита, вскрытая защита, защита развязыванием.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 2: Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру (4 ч).

Теория: (Очно/дистанционно). Защита фигуры избавлением от нападающего удара: «уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры», «отход фигуры».

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 3: Защита от нападения на несколько фигур (4 ч).

Теория: (Очно/дистанционно). Приёмы защиты от нападения на несколько фигур: отходом, связыванием, прикрытием, созданием шаха.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 4: Игра (3 ч).

Создание угрозы мата

Тема 1: Создание угрозы мата в один ход двумя фигурами, одна из которых ферзь (5 ч) **Теория:** (Очно/дистанционно). Ферзь и ладья, ферзь и конь, ферзь и слон, ферзь и пешка, ферзь и король, ферзь и ферзь.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 2: Создание угрозы мата в один ход двумя фигурами, среди которых нет ферзя (5 ч) **Теория:** (Очно/дистанционно). Ладья и ладья, ладья и слон, ладья и конь, слон и слон, конь и слон, конь и конь.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 3: Противодействие угрозы мата в один ход (4 ч).

Теория: (Очно/дистанционно). Решение практических задач на противодействие.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 4: Игра (3 ч).

Эндшпиль

Тема 1: Мат одинокому королю ладьёй и королём (4 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). Ближайшая оппозиция, способ отеснения короля созданием шаха.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 2: Правило квадрата (4 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). Проходная пешка, Король и пешка против короля. Пешечный прорыв.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 3: Противдействие сторон при соотношении король и пешка против короля (4 ч). Теория: (Очно/дистанционно). Практические занятия по оценке шансов и продвижению пешки к цели.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 4: Игра (3 ч).

Дебют

Тема 1: О преждевременных ходах ферзём(4 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). Гамбит, контргамбит. Разбор дебютов мастеров.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 2: О препятствии фигуре своими же фигурами (4 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). Индексная классификация дебютов. Испанская, итальянская партии, защита двух коней, сицилианская защита, староиндийская защита.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 3: О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля (4 ч).

Теория: (Очно/дистанционно). Открытая линия. Дурацкий мат. Защита Петрова, Венская партия, защита Алёхина.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 4: О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат (4 ч)

Теория: (Очно/дистанционно). «Ахиллесова пята» короля (f7). Дебют королевской пешки, центральный дебют. Цуцванг.

Практика: (Очно/дистанционно). Решение шахматных задач. Игровая практика.

Тема 5: Игра (2 ч)

Закрепление навыков игры в шахматы

Тема 1: Итоговое занятие (6 ч).

1.5. Формы контроля и их периодичность

Основными видами отслеживания результатов освоения программы являются входной, промежуточный и итоговый контроль. Осуществляется контроль следующим образом:

| Диагностика | Содержание | период | способ |
|---------------|--|----------|------------------------------|
| Первичная | Степень интересов и уровень подготовленности детей к занятиям | сентябрь | беседа, тестирование |
| Промежуточная | Степень развития познавательных, интеллектуальных, творческих способностей ребенка | декабрь | внутригрупповые соревнования |
| Итоговая | Степень развития знаний и умений в результате освоения программы | май | шахматный турнир |

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Методическое обеспечение программы

Средства и методы, применяемые в процессе обучения и тренировки по шахматам. Занятия проходят в игровой атмосфере. Занятия разделены на две части:

- в первой части обучающимся преподается теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;
- вторая часть занятия посвящена игре, где обучающиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров и т.д.

Также возможно очное обучение с использованием электронных (дистанционных) технологий. Используя игровые и обучающие шахматные сайты.

Все применяемые формы работы с детьми можно систематизировать следующим образом:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия;
- шахматные игры;
- шахматные дидактические игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

Педагогические технологии:

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения;
- личностно ориентированные технологии обучения;
- технологии развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровье сберегающие технологии обучения.

Формы взаимодействия субъектов образовательного процесса в случае электронного обучения с применением дистанционных технологий предусматривается взаимодействие с педагогом, обучающимися, родителями – помощниками в техническом обеспечении образовательного процесса.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:

Словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

Практический – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

Электронная (дистанционная) - турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур с использованием шахматных интернет ресурсов.

По степени активности познавательной деятельности учащихся:

Объяснительно-иллюстративные - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные

способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие обучающихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

Исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

По логичности подхода:

Аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:

Частично-поисковый – обучающиеся участвуют в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

Приемы, используемые на занятиях:

- беседа
- игры (на интернет порталах и в приложениях)
- ролевые игры (деловые)
- тренинги (системы упражнений на взаимодействие в группе)
- системы последовательных заданий (на интернет порталах и в приложениях)
- демонстрация
- упражнение с объяснением и исправлением ошибок
- метод многократного повторения
- «делай как я».

2.2. Условия реализации программы

Обучение по программе проходит в **очной** форме с использованием электронных(дистанционных) технологий.

Реализация программы дополнительного образования «Шахматы» предусматривает использование класса коворкинга Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», а также с использованием шахматных интернет ресурсов и приложений.

Материально-техническое оснащение

Оборудование:

- учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий;
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- шахматные часы для проведения контрольных партий;
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- симуляторы игр;
- таблицы к разным турнирам;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- бумага для рисования.

Технические средства обучения: компьютер, видеопроектор, экран, демонстрационная магнитная доска. Виртуальная обучающая среда.

Информационно-методическое обеспечение

1.С.Д.Иващенко «Сборник шахматных комбинаций» - Киев, 1988. – 226 с.

2.Вадим Черняк «1000 самых известных партий» - М: «Арстель», 2004 - 629 с.

Модуль №1 « Шахматы» - 144 часа

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--------------------------------------|--|---|--|---|-----------------------------|
| 1 | | | 13.40 - 14.25 14.35 – 15.20 | Занятие-знакомство Неаудиторное/дистанционное | 1 | Вводное занятие. Инструктажи по технике безопасности и пожарной безопасности. | Класс коворкинга http://chessde ti.ru/articles/obuchenie-shahmatam; | Беседа Очно/дистанционно |
|---|--|--|--------------------------------------|--|---|--|---|-----------------------------|

Раздел 1. « Знакомство с шахматной доской» - 16 час

| | | | | | | | | |
|-------|--|--|--|--|---|--|--|--|
| 2-3 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Групповая Неаудиторное/дистанционное | 2 | Шахматная доска; Шахматные фигуры; Начальное положение | Класс коворкинга http://chessde ti.ru/articles/obuchenie-shahmatam; Chess Light. | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 4-7 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | занятие - игра. Неаудиторное/дистанционное | 4 | О ходах фигур и о поле под ударом | Класс коворкинга http://chessde ti.ru/articles/obuchenie-shahmatam; Chess Light | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 8-10 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическое занятие Неаудиторное/дистанционное | 3 | О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат» | Класс коворкинга http://chessde ti.ru/articles/obuchenie-shahmatam; Chess Light | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 11-14 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическое занятие Неаудиторное/дистанционно | 4 | Шахматная партия; Рокировка | Класс коворкинга http://chessde ti.ru/articles/obuchenie-shahmatam; Chess Light | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 15-17 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Сеанс игры Неаудиторное/дистанционное | 3 | Игра | Класс коворкинга http://space-chess.ru/ | наблюдение сеанс игры Онлайн партии |

Раздел 2.«Техники матования короля» - 12 часов

| | | | | | | | | |
|-------|--|--|--|---|---|----------------------------|---|--|
| 18 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Теоретическое занятие Неаудиторное/дистанционное | 1 | Матование одинокого короля | Класс коворкинга https://chessiki.ru/ | Беседа Очно/дистанционно |
| 19-20 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | практическое занятие Неаудиторное/дистанционное | 2 | Матование одинокого короля | Класс коворкинга https://chessiki.ru/ | Сеанс игры Очно/дистанционно |
| 21-23 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | практическое занятие Неаудиторное/дистанционное | 3 | Мат без жертвы материала | Класс коворкинга https://chessiki.ru/ | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 24-26 | | | 13.40 – 14.25 | практическое занятие Неаудиторное | 3 | Шахматная комбинация | Класс коворкинга | Наблюдение сеанс игры |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|---|--|---|
| | | | 14.35 – 15.20 | ное/дистан ционное | | | https://chesski.ru/ | Очно/дистанционно |
| 27- 29 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 3 | Игра | Класс коворкинга https://quicksave.su/chess-games/for-kids | Наблюдение сеанс игры Онлайн партии |
| Раздел 3.«Простейшие схемы достижения матовых ситуаций» - 17 часов | | | | | | | | |
| 30- 33 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Теоретичес кое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Матование одинокого короля | Класс коворкинга https://www.chesskid.com/ru/ | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 34- 37 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Мат без жертвы материала | Класс коворкинга https://www.chesskid.com/ru/ | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 38- 42 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 5 | Шахматная комбинация | Класс коворкинга https://www.chesskid.com/ru/ | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 43- 46 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Игра | Класс коворкинга https://chessonline.net/chessonline/ | Наблюдение сеанс игры Онлайн партии |
| Раздел4. «Второй уровень мастерства. Тактика. Нападение» - 27 часов | | | | | | | | |
| 47- 50 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Создание удара, направленного на фигуру | Класс коворкинга https://chesterchess.ru/ | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 51- 54 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Устранение защищающего удара, направленного на фигуру | Класс коворкинга https://chesterchess.ru/ | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 55- 58 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Нападение одной фигурой на несколько фигур | Класс коворкинга https://chesterchess.ru/ | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 59- 62 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Закрепление навыка игры в шахматы | Класс коворкинга http://spacechess.ru/ | Турниры Онлайн турнир |
| 63- 66 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Занятие – игра Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Сквозное нападение на фигуры | Класс коворкинга https://chesterchess.ru/ | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 67- 70 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | занятие - игра. Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур | Класс коворкинга https://chesterchess.ru/ | Наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 71- 74 | | | 13.40 – 14.25 | Практическ ое занятие Неаудитор | 4 | Сочетание приёмов, на которых основано нападение | Класс коворкинга | наблюдение сеанс игры |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|--|--|--|
| | | | 14.35 – 15.20 | ное/дистан ционное | | на несколько фигур | https://chestrchess.ru/ | Очно/дистанционно |
| 75- 77 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 3 | Игра | Класс коворкинга https://chessonline.net/chessonline/ | сеанс игры Онлайн партии |
| Раздел 5. «Защита» - 15 часов | | | | | | | | |
| 78- 81 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Теоретичес кое занятие, практика Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Создание удара, направленного на фигуру | Класс коворкинга http://chessdelti.ru/articles/obuchenie-shahmatam | Наблюдение, сеанс игры Очно/дистанционно |
| 82- 85 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Избавление от нападающего удара, направленного на фигуру | Класс коворкинга http://chessdelti.ru/articles/obuchenie-shahmatam | сеанс игры Очно/дистанционно |
| 86- 89 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Защита от нападения на несколько фигур | Класс коворкинга http://chessdelti.ru/articles/obuchenie-shahmatam | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 90- 92 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 3 | Игра | Класс коворкинга http://spacechess.ru/ | наблюдение сеанс игры Онлайн партии |
| Раздел 6 «Создание угрозы мата» - 17 час | | | | | | | | |
| 93- 97 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Теоретичес кое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 5 | Создание угрозы мата в один ход: двумя фигурами, одна из которых ферзь | Класс коворкинга https://chestrchess.ru/ | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 98- 102 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 5 | Создание угрозы мата двумя фигурами, среди которых нет ферзя | Класс коворкинга https://chestrchess.ru/ | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 103- 106 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Противодействие угрозы мата в один ход | Класс коворкинга https://chestrchess.ru/ | наблюдение сеанс игры Очно/дистанцио нно |
| 107- 109 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 3 | Игра | Класс коворкинга https://quicksave.su/chess-games/for-kids | наблюдение сеанс игры Онлайн партии |
| Раздел 7. «Эндшпиль» - 15 часов | | | | | | | | |
| 110- 113 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическ ое занятие Неаудитор ное/дистан ционное | 4 | Мат одинокому королю ладьёй и королём | Класс коворкинга http://chessdelti.ru/articles/obuchenie-shahmatam | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |

| | | | | | | | | |
|---------|--|--|--------------------------------|--|---|---|---|--|
| 114-117 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическое занятие Неаудиторное/дистанционное | 4 | Правило квадрата | Класс коворкинга http://chessde ti.ru/articles/obuchenie-shahmatam | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 118-121 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическое занятие Неаудиторное/дистанционное | 4 | Противодействие сторон при соотношении король и пешка против короля | Класс коворкинга http://chessde ti.ru/articles/obuchenie-shahmatam | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 122-124 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическое занятие Неаудиторное/дистанционное | 3 | Игра | Класс коворкинга https://quicks ave.su/chess-games/for-kids | Наблюдение Сеанс игры Онлайн партии |

Раздел 8. «Дебют» - 18 часов

| | | | | | | | | |
|---------|--|--|--------------------------------|--|---|--|---|---|
| 125-128 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Занятие – игра Неаудиторное/дистанционное | 4 | О преждевременных ходах ферзём | Класс коворкинга https://www.chesskid.com/ru/ | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 129-132 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | занятие - игра. Неаудиторное/дистанционное | 4 | О препятствии фигуре своими же фигурами | Класс коворкинга https://www.chesskid.com/ru/ | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 133-136 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическое занятие Неаудиторное/дистанционное | 4 | О вертикали и диагонали, по которым осуществляется атака на короля | Класс коворкинга https://www.chesskid.com/ru/ | наблюдение сеанс игры Очно/дистанционно |
| 137-140 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | практическое занятие Неаудиторное/дистанционное | 4 | О пункте, с которого нередко в дебюте даётся мат | Класс коворкинга https://www.chesskid.com/ru/ | сеанс игры Очно/дистанционно |
| 136-138 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | практическое занятие Неаудиторное/дистанционное | 2 | Игра | Класс коворкинга https://www.chesskid.com/ru/ | Внутригрупповые соревнования Онлайн турнир |

Раздел 9. «Закрепление навыков игры в шахматы» - 6 часов

| | | | | | | | | |
|---------|--|--|--------------------------------|--|--|------------------|---|-----------------------------------|
| 139-144 | | | 13.40 – 14.25 14.35 – 15.20 | Практическое занятие Неаудиторное/дистанционное | | Итоговое занятие | Класс коворкинга https://chessonline.net/chessonline/ | Шахматный турнир Онлайн турнир |
|---------|--|--|--------------------------------|--|--|------------------|---|-----------------------------------|

2.3. Оценочные материалы

1. Вопросник к собеседованию «Мои интересы»

1. Как тебя зовут?
2. Сколько тебе лет?
3. Чтобы ты хотел рассказать о себе?
4. Как ты любишь проводить своё свободное время?
5. Почему ты хочешь заниматься игрой в шахматы?
6. Что ты знаешь об этой игре?
7. Занимался ли ты ранее шахматами и где проходили эти занятия?
8. Знаком ли ты с именами и деятельностью выдающихся шахматистов?
9. Занимается ли кто-нибудь из твоих родных, друзей или знакомых игрой в шахматы? Как ты думаешь, чем в дальнейшем тебе может помочь это увлечение?
10. Как ты думаешь, сможет ли твоё увлечение, когда-нибудь, перерасти в будущую профессию мастера спорта, тренера по шахматам

Входное диагностическое тестирование

Тест №1

«Беглый счёт»

Для проведения тестирования нам необходим рисунок, состоящий из чередующихся кружков и крестиков (всего 19 кружков и 17 крестиков), которые предлагается считать вслух, без остановки (палец для счёта не использовать!), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

Способ проверки результата тестирования: для проверки тестирования необходимо засекают время, которое требуется испытуемому на подсчет чередующихся фигур, а так же учитывать все паузы при счёте и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться со счёта. После чего необходимо сопоставить количество пауз, ошибок и порядкового номера фигур, в том случае, если испытуемый сбился со счёта, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребёнка.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ○ | ○ | × | × | × | × |
| ○ | ○ | × | ○ | ○ | ○ |
| × | × | × | ○ | ○ | ○ |
| ○ | ○ | ○ | × | ○ | × |
| × | × | ○ | × | ○ | × |
| ○ | ○ | × | × | × | ○ |

Тест № 2

«Занимательный квадрат»

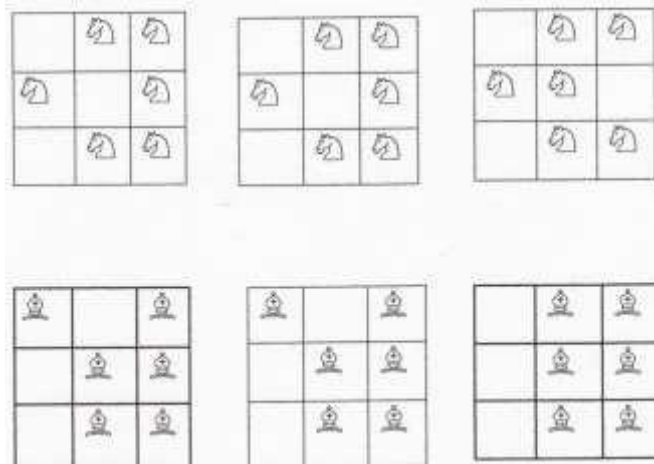
Инструкция: «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найти этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно также ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами.

Способ проверки результата тестирования: Если ребенок безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если ребенок выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания. Что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Тот ребенок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях.



Тест №3

«Перепутанные линии»



Задание к тесту: необходимо проследить линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии А. Вы должны записать тот номер, которым эта линия заканчивается. Выполняя задание, нужно проследить линию взглядом, карандаш или палец при этом не пользоваться. Педагогу необходимо засекают время, которое требуется ребёнку для того, чтобы проследить каждую линию на всём задании в целом. Выполнить задание необходимо не более чем за 5 минут.



Тест №4

«Разноцветные квадраты»

Данное тестирование составлено на основе цветового теста Люшера-Дорофеевой. Тест «Разноцветные квадраты» позволяет исследовать психофизиологическое состояние ребенка и сделать диагностику эмоционального настроя и уровень внутренней активности детей во время прохождения испытуемыми данного тестирования.

Для проведения теста каждому ребенку необходимо иметь три цветных карандаша: красный, синий и зеленый.

Раздаточным материалом для тестирования служит лист, на котором изображены два ряда по три одинаковых квадрата.

Для выполнения теста необходимо, чтобы верхний ряд квадратов был раскрашен так, чтобы каждый из них оказался раскрашенным только в один цвет – каждый квадрат в ряду может быть или только красный, или только зеленый, или только синий. Обязательным условием является то, чтобы все квадраты должны были разного цвета.

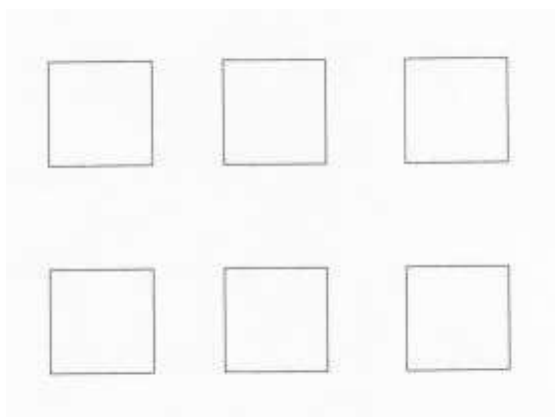
После выполнения ребенком раскрашивания верхнего ряда квадратов, ему дается новое задание, которое заключается в просмотре ребёнком раскрашенного им ряда. На данном этапе тестирования педагог предлагает ребёнку подумать нравится ли ему такое расположение квадратов по цвету. Хочет ли ребёнок его изменить, или оставить все по-прежнему. Второй ряд квадратов раскрашивается ребёнком произвольно (как захочет).

Таблица интерпретации результатов (на основе разработки Дорофеевой)

| Цветовая формула | Функциональное состояние | Описание функционального состояния |
|------------------|----------------------------------|---|
| К - С - З | Функциональное напряжение (ФН) | Состояние настороженности, которому свойственны ориентировочные эмоции, повышение внимания, активность; это состояние является оптимальным вариантом реагирования функциональной системы. |
| С - К - З | Функциональное расслабление (ФР) | Спокойное, устойчивое состояние, самое оптимальное для различных видов деятельности, не требующих напряжения; это состояние свидетельствует об отсутствии выраженных переживаний. |
| С - З - К | Функциональное возбуждение (ФВ) | Доминирование положительных эмоций - от переживания чувства удовлетворения до восторга, ликования. |
| К - З - С | Функциональное торможение (ФТ) | Состояние является следствием неудовлетворения потребностей (и полярно состоянию функционального возбуждения). Оно свидетельствует о доминировании отрицательных эмоций (печаль, тоска); диапазон изменений - от состояния грусти до подавленности, от озабоченности до тревоги, перенапряжения всех систем организма. |

| | | | |
|-----------|--|---|---|
| 3 - С - К | Состояние аффективного возбуждения (АВ) | Активные аффекты с диапазоном изменения эмоций от переживания чувства нетерпения, возмущения до гнева, ярости. | И |
| 3 - К - С | Состояние аффективного торможения | Доминирование сильных отрицательных эмоций с диапазоном от состояния растерянности, психического дискомфорта до страха. | |

Необходимым условием для обучения шахматам является состояние функциональной напряженности (ФН) или функционального возбуждения (ФВ). Все другие состояния не способствуют данному виду деятельности. На основе результатов данных диагностических тестов можно предположить, что ребёнок откажется от занятий шахматами, если интеллектуальная деятельность вызывает у него сильный внутренний дискомфорт.



Диагностическая карта уровня готовности к занятиям шахматами

Педагог:

Вид диагностики: входная (форма-тестирование для 1 го года обучения) Группа №

| Фамилия | Внимание | Образность | Утомляемость | Результаты тестирования | | | Дни тестирования | показатели результатов |
|-----------------------|------------|------------|--------------|-------------------------|-----------------|----------------|------------------|------------------------|
| | | | | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень | | |
| Эмоциональный настрой | Имя мышлен | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Итого в %: | | | | | | | | |

15 чел. – 100%

1 чел. = 6,67 %

Высокий уровень - В; Средний уровень - С; Низкий уровень - Н.

Знает и умеет: отлично - **о**; хорошо - **о**; удовлетворительно - **о**; В.У. – высокий уровень; С.У. – средний уровень; Н.У. – низкий уровень; С – середина года; К – конец года

Диагностическая карта определения уровня освоения тем программы

Наименование объединения _____

Педагог _____

Вид диагностики _____

Год обучения 2 _____ Группа № _____

| № п/п | Знания и умения / учащиеся | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 12 чел. – 100% 1 чел. = 8,33 % Итого в %: | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|---|---|------|---|------|---|
| | | | | | | | | | | | | | | В.у. | | С.у. | | Н.у. | |
| | | | | | | | | | | | | | | С | К | С | К | С | К |
| Уметь решать комбинации на различные темы: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Комбинации основные на диагональном действии слонов | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Коневые комбинации | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Пешечные комбинации | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Тяжелофигурные комбинации | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Комбинации с сочетание идей | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Знать, как проводить атаку на короля | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Знать технические приемы в эндшпиле: ладейном | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Знать технические приемы в эндшпиле: ферзевом | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Знать что такое открытые линии, 7-ая, 2-ая горизонталь и уметь ими пользоваться, | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Играть шахматную партию с записью и часами | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Знает и умеет: отлично - **о**; хорошо - **о**; удовлетворительно - **о**;

В.У. – высокий уровень; С.У. – средний уровень; Н.У. – низкий уровень; С – середина года; К – конец года

Диагностическая карта определения уровня освоения тем программы

Наименование объединения _____

Педагог _____

Вид диагностики _____

Год обучения _____

Группа № _____

| № п/ п | Знания и умения / учащиеся | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 10 чел. – 100% 1 чел. = 10 % Итого в %: | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|------|---|------|---|--|
| | | | | | | | | | | | | В.у. | | С.у. | | Н.у. | | |
| | | | | | | | | | | | | С | К | С | К | С | К | |
| 1 | Тренировать технику расчета | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Уметь решать комбинации на различные темы | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Знать темы шахматной стратегий: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Пешечный центр | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Подрыв пешечного центра | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Фигуры против пешечного центра | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Знать технические приемы | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Легкофигурных эндшпилей | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Ладейных эндшпилей | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Пешечных эндшпилей | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Уметь работать самостоятельно с шахматной литературой | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Уметь играть в шахматном турнире с записью и часами | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Знает и умеет: отлично - **о**; хорошо - **о**; удовлетворительно - **о**;

В.У. – высокий уровень; С.У. – средний уровень; Н.У. – низкий уровень;

С – середина года; К – конец года.

Таблица результатов турнира

Турнир № _____

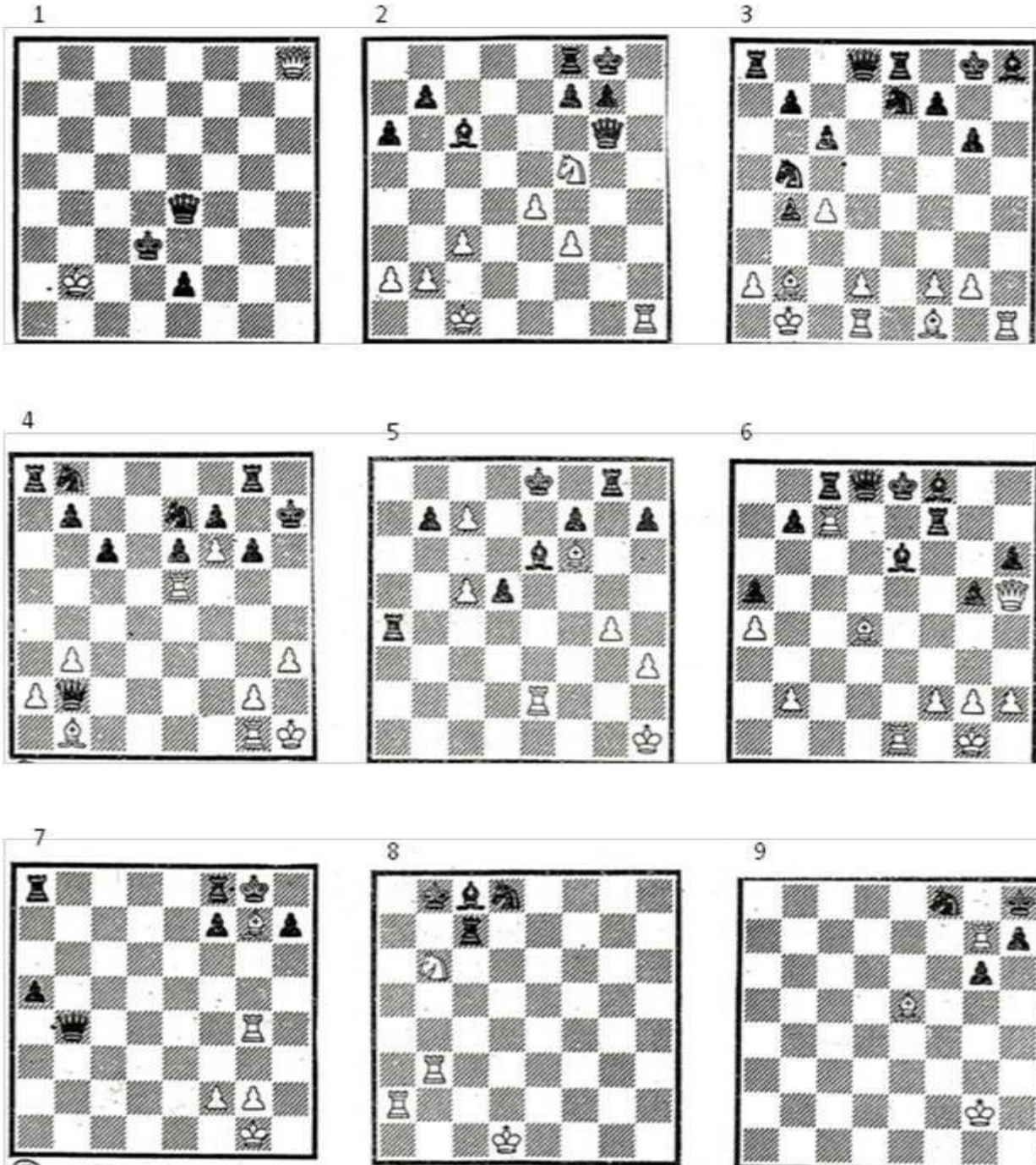
Начат: _____ г. Окончен: _____ г.

| участники | разряд | № п/п | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | очки | место |
|-----------|--------|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|------|-------|
| | | 1 | ■ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 2 | | ■ | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 3 | | | ■ | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 4 | | | | ■ | | | | | | | | | | | | | |
| | | 5 | | | | | ■ | | | | | | | | | | | | |
| | | 6 | | | | | | ■ | | | | | | | | | | | |
| | | 7 | | | | | | | ■ | | | | | | | | | | |
| | | 8 | | | | | | | | ■ | | | | | | | | | |
| | | 9 | | | | | | | | | ■ | | | | | | | | |
| | | 10 | | | | | | | | | | ■ | | | | | | | |
| | | 11 | | | | | | | | | | | ■ | | | | | | |
| | | 12 | | | | | | | | | | | | ■ | | | | | |
| | | 13 | | | | | | | | | | | | | ■ | | | | |
| | | 14 | | | | | | | | | | | | | | ■ | | | |
| | | 15 | | | | | | | | | | | | | | | ■ | | |

ВАРИАНТ ЗАДАНИЙ КОНКУРСА РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

Тема: Мат в один ход.

Задачи низкого уровня сложности

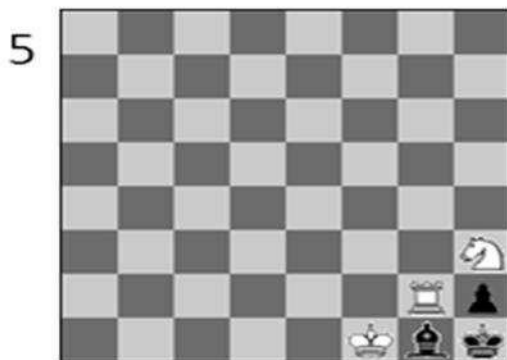


Во всех заданиях ход белых.

ВАРИАНТ ЗАДАНИЙ КОНКУРСА РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

Тема: Мат в два хода

Задачи среднего уровня сложности



Во всех задачах ход белых

ВАРИАНТ ЗАДАНИЙ КОНКУРСА РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

Задание: Найди лучшее продолжение.

Задачи высокого уровня сложности.



Ход черных



Ход чёрных



Ход чёрных



Ход белых



Ход белых



Ход белых



Ход чёрных



Ход белых



Ход чёрных

Аннотация к входному диагностическому тестированию.

Диагностическое тестирование может проводиться педагогом при зачислении детей на первый год обучения с целью определения способности ребёнка к аналитическому мышлению, выявления интеллектуального уровня развития учащихся, а так же уровня внимательности и эмоциональности детей. Она представляет собой комплекс психологических методик, позволяющих выявить потенциал детей к обучению игре в шахматы. Если испытуемый не справился с заданиями или справился частично, в этом случае занятия шахматами рекомендуются для развития умения анализировать, но при щадящих условиях, со сниженным объемом нагрузки.

Аннотация к диагностической карте определения уровня освоения тем программы.

Для фиксации результатов диагностики разработана диагностическая карта. Она представляет собой бланк, на котором построена таблица, критериями которой является уровень освоения разделов учебно-тематического плана. По знаниям и умениям, которыми овладевает обучающийся в ходе освоения разделов, определяется уровень освоения программы (высокий – В; средний – С; низкий – Н). Для большей наглядности используется цветопись: высокий уровень – красный цвет, средний уровень синий цвет, низкий уровень – зелёный цвет. Диагностика может проводиться 2 раза (в конце первого полугодия и в конце года), а так же – по результатам освоения каждой темы программы.

Аннотация к диагностической карте уровня результативности конкурсов решения задач.

Помимо диагностической карты необходимым условием выявления результативности данной программы является таблица результатов конкурсов решения задач. В данной таблице педагогом фиксируются набранные очки обучающимися по итогам конкурсов решения задач, где прописывается сумма очков за первое полугодие, сумма очков за второе полугодие, общий итог и место занятое учениками (I, II, III). Таким образом, определяется уровень освоения программы (высокий – 6,5; средний – 4,3; низкий – 1,2).

Для фиксирования решённых учеником задач в программе «Шахматы» используется тетрадь учёта решённых задач.

Аннотация к тетради учёта решённых задач.

Данная тетрадь является основным критерием заполнения сводных таблиц, результатов конкурсов решения задач, рассматривается как форма постоянного контроля. Она представляет собой тетрадь с таблицей, состоящей из двух граф: Ф.И. обучающегося и номер выполненных индивидуальных заданий. Тетрадь результативности решения задач необходима педагогу, чтобы в ходе решения шахматных задач, выявить уровень освоения обучающимися задач разного уровня сложности.

Аннотация к задачам разного уровня сложности.

В ходе занятия каждому ученику раздаются индивидуальные задания, которые соответствуют уровню развития каждого ученика. Задачи могут быть разделены на следующие уровни

- низкий уровень - базовый уровень знаний и умений, который осваивает каждый ученик, обучаясь по программе «Шахматы» (Приложение № 7, представляет один из многочисленных вариантов);

- средний уровень - представлены задачи более сложные, которые могут решать ученики, освоившие базовые знания и способные к решению более сложных заданий по какой-либо теме занятия (Приложение № 8, , представляет один из многочисленных вариантов);

- высокий уровень – задачи для детей с более развитым логическим мышлением, которые освоили два предыдущих уровня задач и стремятся к более сложным заданиям. (Приложение № 9, представляет один из многочисленных вариантов).

Примечание: решение задач по разным уровням сложности может быть использовано в качестве входной диагностики на 2, 3, 4 год обучения для определения уровня знаний и умений обучающихся (Приложение № 7, 8, 9).

Аннотация к диагностической карте результатов участия в турнирах.

Турнирная таблица представляет собой бланк с построенной таблицей, где указывается фамилия и имя участника, разряд, наименование турнира, очки и место в данном турнире. Турнирная таблица необходима педагогу для отслеживания результатов шахматных турниров. Фиксирование этих данных позволяет педагогу выявить динамику индивидуального турнирного опыта учащихся.

Аннотация к диагностической карте определения уровня воспитанности обучающихся.

Для диагностики определения уровня воспитанности обучающихся отобраны необходимые критерии по каждому из которых определяется уровень воспитанности учащихся (высокий - В, средний - С, низкий - Н)

4.5. Список литературы

Для педагога:

1. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. - М.: Физкультура и спорт, 1976, - 194 с.
2. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.- 534 с.
3. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 1982. – 238с.
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М.,: Физкультура и спорт, 1986.- 254 с.
5. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультура и спорт, 1994. – 197 с.
6. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.- 334с.
7. Пожарский В.Н., Шахматный учебник – Рязань: 1994.- 431с.
8. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997- 2000. – 380с.
9. Шахматы, наука, опыт, мастерство / Под ред. Б.А. Злотника. - М.: Высшая школа, 1990.- 228с.
10. Шахматы. Энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1990. – 748с.
11. Юдович М.М. Занимательные шахматы – М.: «Физкультура и спорт», 1966.- 256с.

Для учащихся:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 1994.- 225с.
2. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.- 452с.
3. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 1991.- 236с.
4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 1994.- 186с.
5. Давыдюк С.И. Начинающим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск: Полымя, 1994 .- 523с.
6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986.-226с.
7. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007. – 346с.
8. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.- 287с.